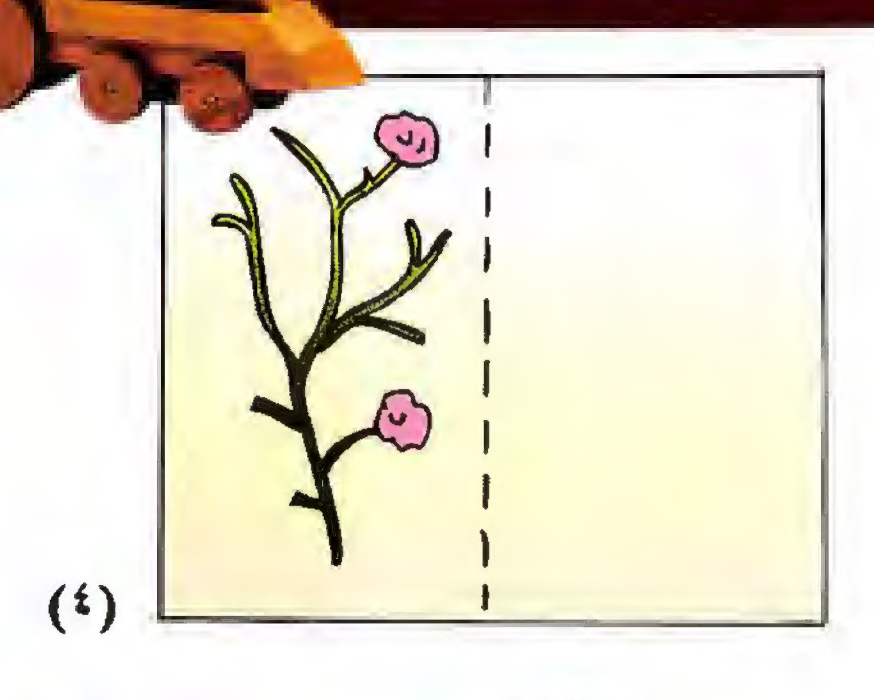
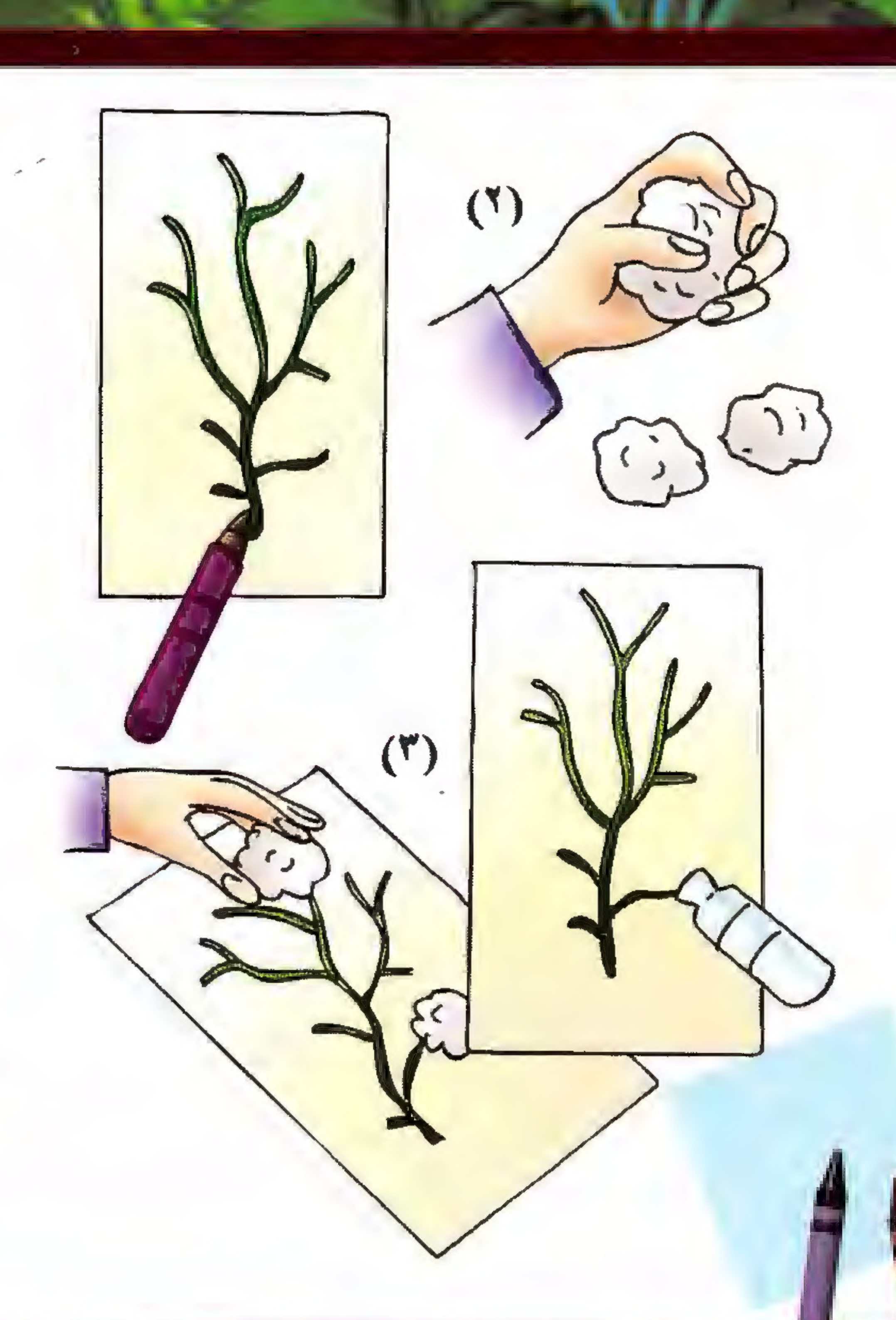
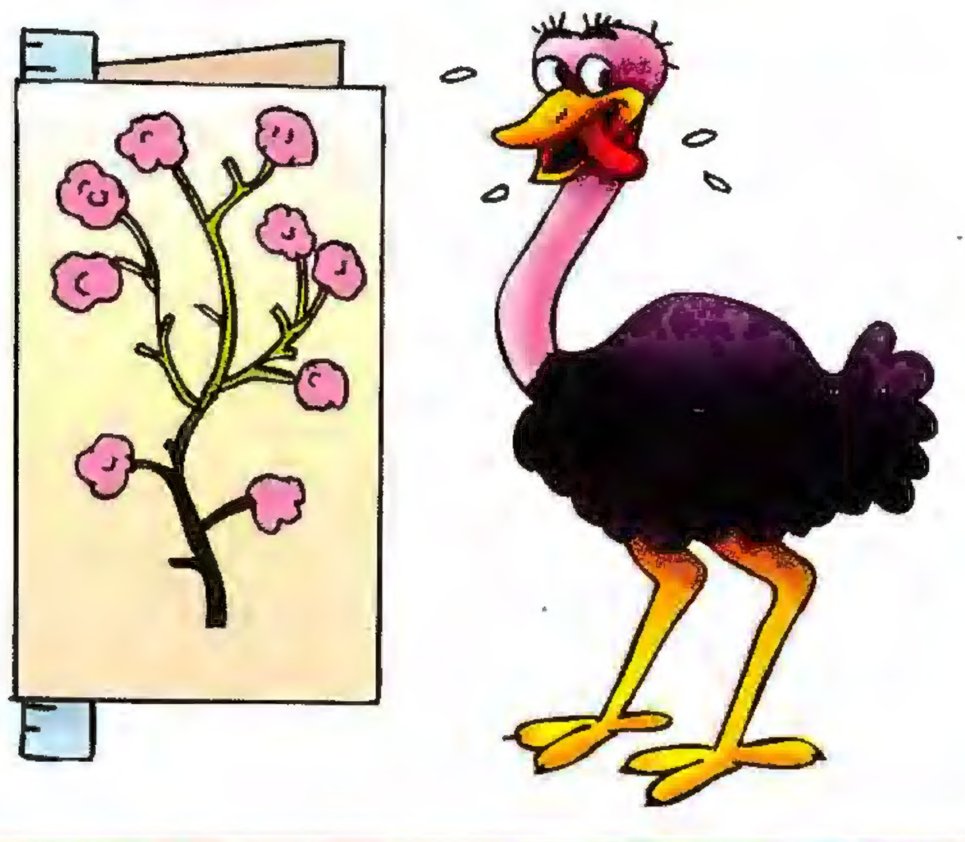
سلسلة ألعاب وتجارب أصنعها بنفسك

كارت للمناسبات السعيدة

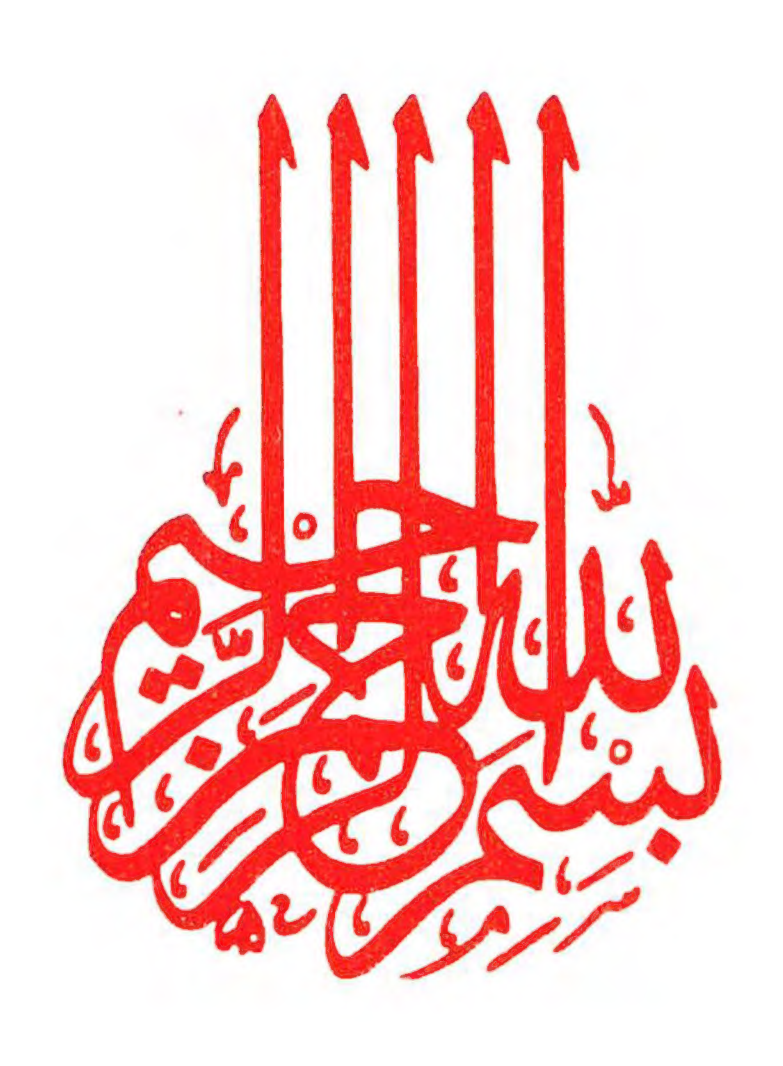






إعداد ورسوم
عادل شوقي

دار الغد الجديد





سلسلة ألعاب وتجارب اصنعها بنفسك

كارت للمناسبات السعيدة

١٠

إعداد و رسوم
عادل شوقي

تلوين
نيفين السيد

دار الغد الجديد



كارت للمناسبات السعيدة



(١) منْ صُنْعِ يَدِكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُقَدِّمَ كَارْتًا جَمِيلاً إِلَى أَعَزِّ الحَبَايِبِ .

وَالمَطْلُوبُ : وَرَقٌ مُقَوّى حَجْمٌ مَنَاسِبٌ لِعَمَلِ الكَارْتِ وَيَكُونُ مُلَوَّنًا ـ صَمْغٌ ـ قِطَعُ وَرَقٍ شَفَّافٍ أَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ ـ قَلَمٌ أَسْوَدُ ـ مِسْطَرَةٌ .

(٢) نُقَسِّمُ الكَارْتَ الوَرَقَ بِالْقَلَمِ إِلَى نِصْفَيْنِ مُتَسَاوِيين ثُمَّ نَرْسُمُ عَلَى أَحَدِ وَجْهَيْهِ بِالْقَلَمِ شَكْلَ فَرْعِ شَجَرَةٍ وَنَقُومُ بَعْدَ ذَلِكَ بِالضَّغْطِ بِرَاحَةِ يَدِنَا عَلَى قِطَعِ الوَرَقِ الشَّفَّافِ المُلَوَّنِ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ بِالشَّكْلِ.

(٣) نَضَعُ الصَّمْغَ عَلَى أَطْرَافِ فَرْعِ الشَّجَرَةِ ثُمَّ نُلْصِقُ الوَرَقَ المَضْغُوطَ الَّذِى أَصْبَحَ كُلٌّ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ وَرْدَةٍ .



صمغ

(١)



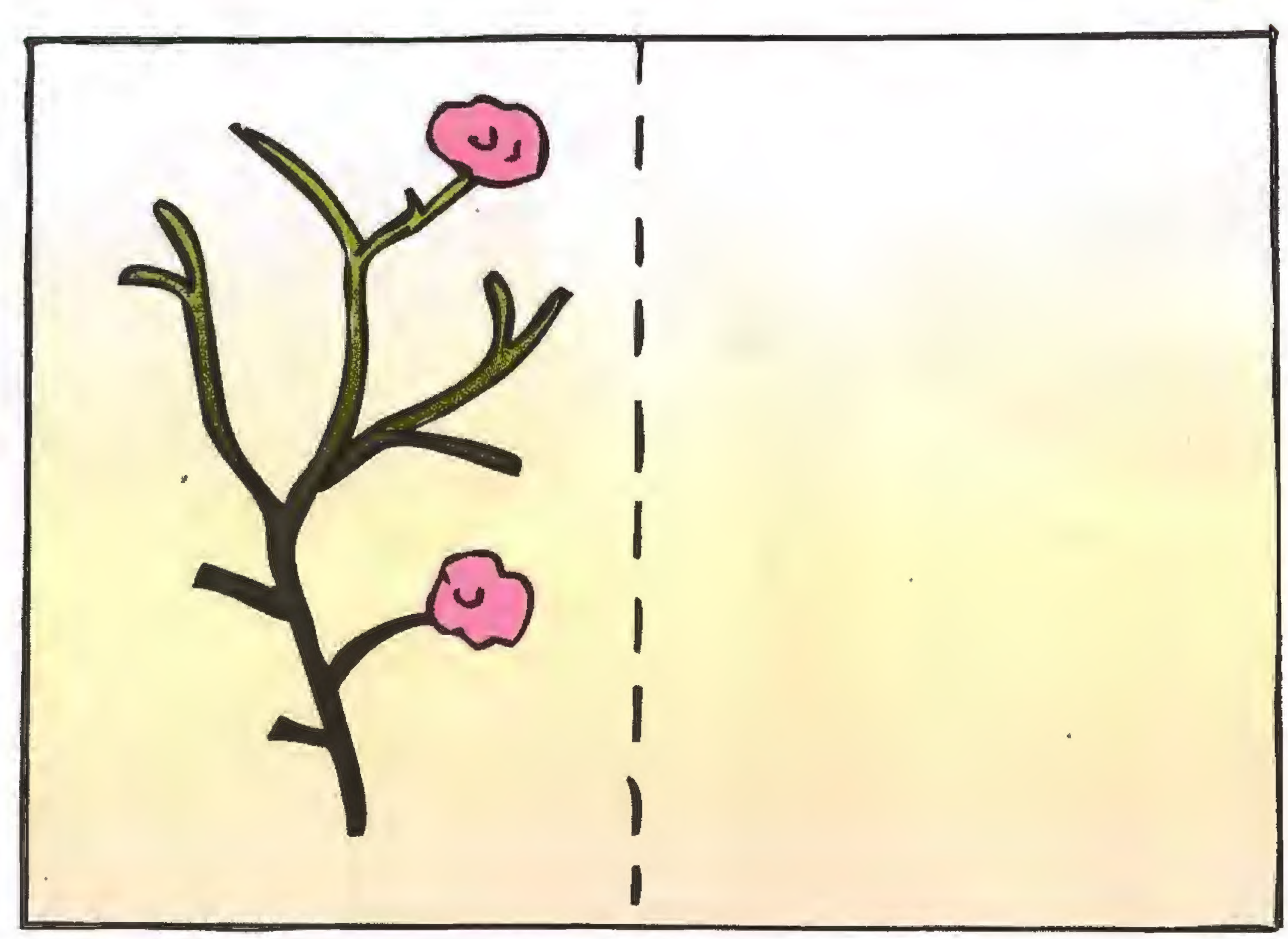
(٤) وبَعْـدَ أنْ نفْـرَغَ من شَـغْلِ أَطْرَافِ الفَـرْعِ بالوُرود نَضَعُ المسْطَرَةَ فى مُنْتَصَفِ الكَارْت، تَمَامًا ثُمَّ نَثْنِى الطَّرَفَيْن كَمَـا هُوَ مُـبَيَّنٌ بالشَّـكْلِ لِيُصْـبِحَ لَدَينا كَارْتٌ جَـمِيلٌ ، ويُـمْكُنكَ أَنْ تَكْتُبَ بِدَاخِلِه الإهْدَاءَ وَتُقَدِّمَهُ إِلى أَعَزِّ الحَبَايِبِ .



(٢)

(٣)





(٤)



زهرة ذاتُ لونين



* املأ أُنْبُوبًا زُجَاجِيًا بمَاء فيه صبْغَةٌ حَمْرَاءُ وآخَرَ بمَاء فيه حبرٌ أزْرَقُ .. ثُمَّ ضَعْ الأُنْبُوبَيْنِ فِي كُوبِ مَاءٍ زُجَاجِيٍّ أَيْضًا فَارِغٍ .

اشْطُرْ غُصْنَ زَهْرَةٍ بيضَاءَ (دَاليَا) أَو زِينْيَا عَلَى سَبِيلِ المثَال إلى شَطْرَيْنِ ثُمَّ ضَعْ كُلَّ شَطْرٍ مِنْهُمَا فِي أُنْبُوبٍ مِنْ الأُنْبُوبَيْنِ .. سَتُلاحِظُ مُبَاشَرَةً تَلَوُّنَ شَطْرَي الغُصْنِ بِاللَّوْنَيْنِ الأَزْرَقِ وَالأَحْمَرِ بسَبَبِ امْتِصَاصِ الزَّهْرَةِ لمَاء الصِّبْغَتَيْنِ عَبْرَ قَنَوَاتِهَا الدَّقِيقَةِ التِي تُمدُّهَا بِالمَاء وَالمَوَادِ الغِذَائِية .

بَعْدَ نصف سَاعَة تَقْرِيبًا سَتَسْرِي الصِّبْغَتَان إلَى بَقِيَّةِ أَجْزَاءِ الزَّهْرَةِ حَتَّى تَصْطَبِغَ بِلَوْنَيْنِ نِصْفُهَا أَزْرَقُ وَالآخَرُ أَحْمَرُ .



(تكنولوجيا)

المصعد الكهربائى

بكرة متحركة

حبال رافعة

آلة لفتح الباب

ثقل التواز



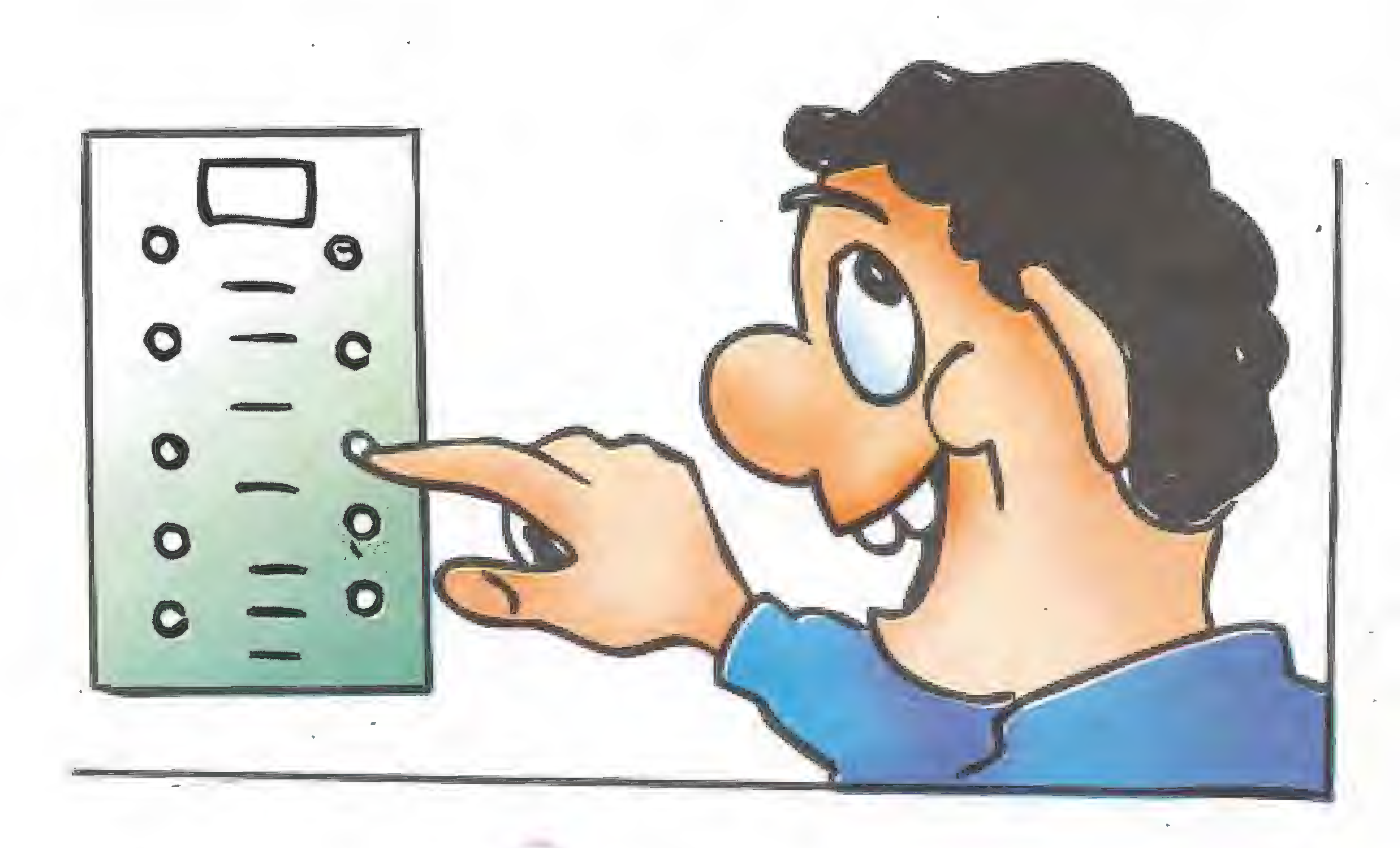
* إذَا كُنْتَ تَسْكُنُ فِى شَـقَّةٍ فِى إحْدَى العـمَارَاتِ السَّكَنِيَّةِ فإنَّكَ سَـتَحْتَاجُ إلَى المصْـعَدِ الكَهْرُبَائِى الَّذِى يُسَاعِدُكَ عَلَى الصُّعُـودِ أَوِ النُّزُولِ بِسُهُولَةٍ وَيَكْفِى أَنْ تَضْغَطَ عَلَى الزِّرِّ المَوجُودِ فِى بَابِ المصْعَدِ مِنَ الخَارِجِ سَيَنْسَحِبُ المصْعَدُ إلَى مَكَانِكَ فِى الحَالِ .

* وَعِنْدَمَا تَدْخُلُ المصْعَدَ سَتَجِـدُ أَمَامَكَ مَجْمُوعَةً أُخْرَى مِنَ الأزْرَارِ المُرَقَّمَةِ بِعَدَدِ طَوَابِقِ البِنَايَةِ .

* وَتَقُـومُ فِكْرَةُ عَـمَلِ المصْـعَـدِ الـكَهْـرُبَائِى عَلَى أَسَاسِ السَّـحْبِ أَوِ الجَرِّ إذْ يُزَوَّدُ المصْعَـدُ بِمَجْمُـوعَةٍ مِنَ الأَسْـلاَكِ المَعْـدِنِيَّةِ الـطَّوِيلَةِ وَالقَـوِيَّةِ وَتَرْتَبِطُ هَذِهِ الأَسْلاَكُ مِنْ إحْـدَى نِهَايَتَيْهَـا بِقَاعِدَةِ المصْعَـدِ .. أَمَّا النِّهَايَةُ الأُخْـرَى لِلأَسْلاَكِ فَتَرْتَبِطُ بِثُـقْلِ التَّوَازُنِ الَّذِى



يُحَافظُ عَلَى توَازُنِ العَرَبَةِ فى أَثْنَاء الحَرَكَة .. وَتَتَحَرَّكُ مَجْمَوعَةُ الأَسْلاَك خلالَ عَـدَد من «البَكَرَات» التى تُشْبِهُ العَجَلات ويَحْدُثُ فِى أَثْنَاء الحَرَكَة نَوعٌ مِنْ الاحْتكَاك الَّذى يُحَافظُ عَلَى الأسْلاَك من الانْفلات وَسُقُوط العَرَبَة .. أَمَّا القُوَّةُ التى تُحَرِّكُ المصْعَدَ فَتَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنْ مُحَرِّكٍ كَهْرُبَائِىٍّ قَوِىٍّ .





حافظة لفرشاة الألوان

(١)



- تَتْلَفُ فُـرْشَـاةُ أَلْوَانِـنَا لَو تركْنَاها جَـافَّـةً بَـعْـدَ اسْتِعْمَالِهَا وتَلْوِينِنَا بِهَا .. لِذَا فَإِنَّ حَافِظَتَنَا هَذِه بَسِيطَةٌ وَسَهْلَةُ الاسْتِعْمَالِ .. يُمْكِنُنَا صُنْعُهَا دُونَ جُهْدٍ كَبِيرٍ .

١ ـ المَطْلُوبُ :

وَرَقٌ مُقَوّى ـ مِقَصٌّ ـ كُوبٌ زُجَاجِيٌّ أَو بِلاسْتِيكِيٌّ

٢ـ الطَّرِيقَةُ :

نَقُصُّ قُـرْصًا مُـدَوَّرًا منَ الوَرَقِ المُقَوَّى في حَـجْمِ فُـوَّهَةِ الكُوبِ ثُمَّ نَعْـمَلُ فِيـهِ ـ بِوَاسِطَةِ المِقَصِّ ثُقُـوبًا مُخْتَلِفَةَ الأَحْجَامِ .

٣ـ وَأَخِيـرًا نُثَبِّـتُ القُرْصَ فَـوقَ فُوَّهَةِ كُـوبِ مَاءٍ مَمْلُوءٍ إِلَى نِصْفِهِ أَو أَقَلَّ قَلِيلاً .



٤ـ يُمْكنُكَ صَدِيقَنَا ـ أَنْ تُثَبِّتَ فُرْشَاةَ أَلْوَانك على هَذَا النَّحْو كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ فِى الشَّكْلِ (٤) فَتُحَافظَ عَلَيْهَا مِنَ التَّلَفِ .



(٢)

(٣)

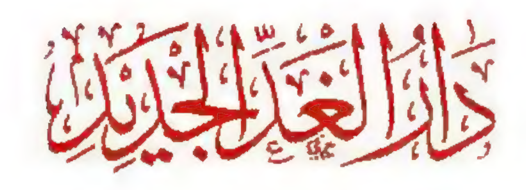
(٤)





القاهرة - المنصورة

الطبعة الأولى
١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

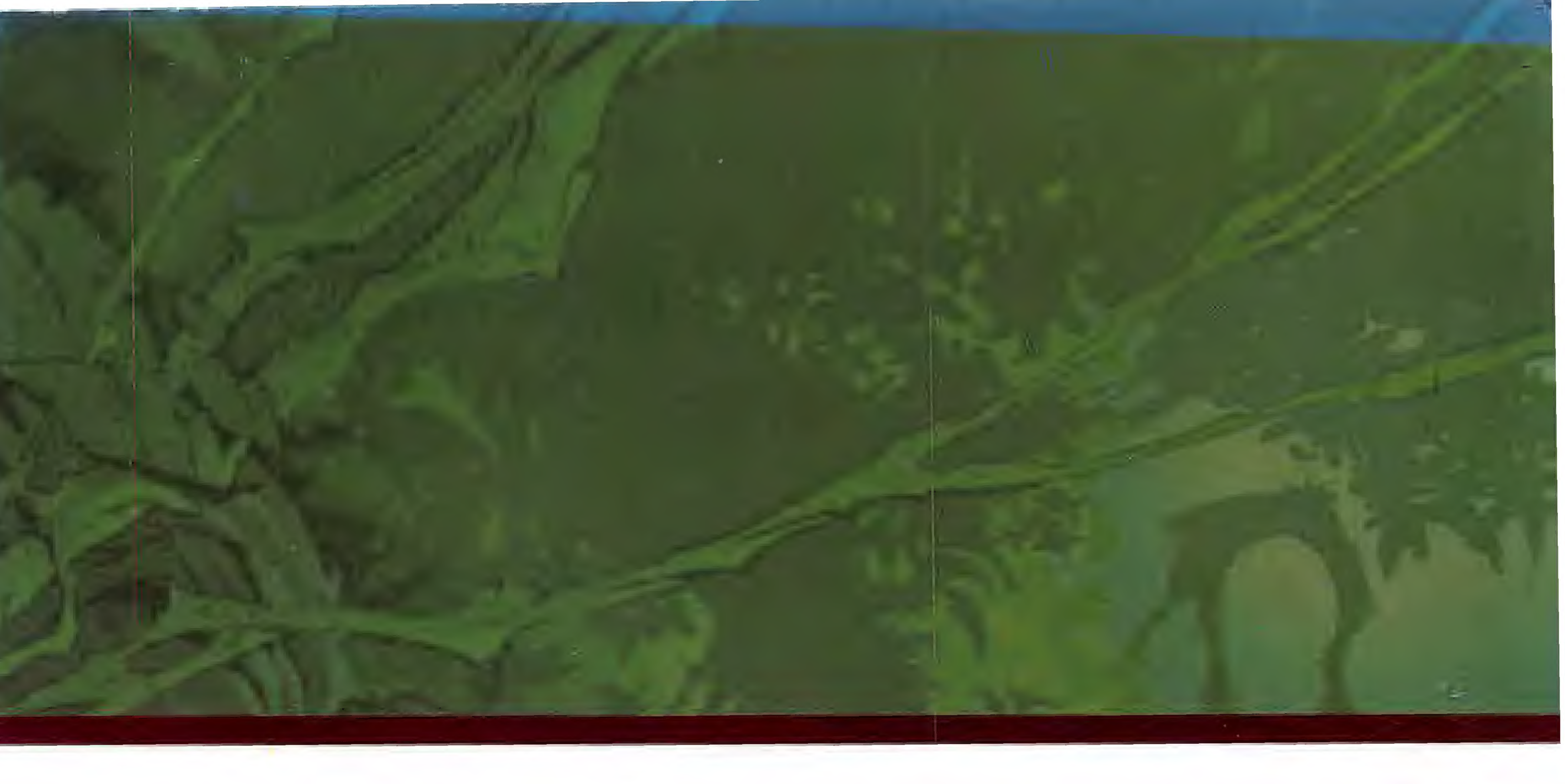


القاهرة: ١٢ ش درب الاتراك خلف الجامع الأزهر
المنصورة: ش عبد السلام عارف أمام جامعة الأزهر

ت وفاكس: 2254224 - 050 - 002
صندوق بريد: 35111

EMAIL: DAR-ALGHAD@YAHOO.COM

رقم الإيداع:
الترقيم الدولى: I.S.B.N



كارت للمناسبات السعيدة

زهرة ذات لونين

المصعد الكهربائى

حافظة لفرشة الألوان

دار الغد الجديد

للطباعة والنشر والتوزيع

القاهرة : ١٢ ش درب الأتراك خلف جامع الأزهر

المنصورة : ش عبد السلام عارف أمام جامعة الأزهر

ت/فاكس : ٢٢٥٤٢٢٤/٠٥٠/٠٠٢